



LA 2^e PORTE
À GAUCHE
TRACES-HORS-SENTIERS

4quART

CHORÉGRAPHEs MARIE BÉLAND, ALAIN FRANCOEUR, FRÉDÉRIK GRAVEL, CATHERINE TARDIF INTERPRÈTES MATHILDE MONNARD, MANUEL ROQUE, PETER TROSZTNER, LUCIE VIGNEAULT DIRECTION ARTISTIQUE ET DRAMATURGIE KATYA MONTAGNAC COLLABORATEURs L E M M, PHILIPPE BRAULT, DAVID-ALEXANDRE CHABOT, DANIEL SOULIÈRES RÉSIDENCES O VERTIGO, DÉPARTEMENT DE DANSE DE L'UQAM, CIRCUIT-EST CENTRE CHORÉGRAPHIQUE, MONUMENT-NATIONAL GRAPHISME FOLIO ET GARETTI PHOTOS BENOÎT DHENNIN



24 AU 26 MARS
ET 29 MARS AU 2 AVRIL 2011 / 20 H 30

Studio Hydro-Québec du Monument-National, 1182, boulevard Saint-Laurent Saint-Laurent
Billetterie Articulée 514.871.2224

Jeu-dis-causeries animés par David Pressault : rencontrez les artistes les jeu-dis 24 et 31 mars après la représentation.

Abonnez-vous à notre saison 2010-2011 **PLUS QUE NOMADE** 514.871.2224

DANSE-CITÉ 514.525.3595 www.danse-cite.org / communication@danse-cite.org

Billetterie
Articulée
514 871 2224

« The 2^e Porte group are finding “ways in” for the participants and allowing the delineations of the art forms to blur in these newfound “happenings”. » — Philip Szporer, Hour (2009)