



projet Vitrines

Du 15 au 20 février 2005

Dans les vitrines de **La Maison Simons**, 977 Ste-Catherine O.
La danse contemporaine offerte à tous les passants !
Durant six jours consécutifs !
Plus de soixante artistes de la relève !

Avec son **projet Vitrines**, **La 2e Porte à Gauche** souhaite profiter du contact direct avec les passants pour leur donner un peu d'art, librement, simplement. L'art c'est souvent chercher des voies, et c'est ce que ce projet fait en premier lieu, en voulant amener la danse près des gens, en se servant d'un outil de marketing simple, direct, et surtout en profitant de toute cette énergie et cette volonté qu'ont les danseurs de la jeune génération. Oui tout le monde veut vivre de son art, mais avant tout il faut que l'art vive, se pratique. Le projet Vitrines se veut une preuve d'engagement pour la danse vivante.

Une production de **La 2e Porte à Gauche**

Amélie Bédard-Gagnon • Marie Béland • Karine Cloutier,
Frédéric Gravel • Pascale Levasseur

www.la2eporteagauche.ca • info@la2eporteagauche.ca



projet Vitrines

Du 15 au 20 février 2005

Dans les vitrines de **La Maison Simons**, 977 Ste-Catherine O.
La danse contemporaine offerte à tous les passants !
Durant six jours consécutifs !
Plus de soixante artistes de la relève !

Avec son **projet Vitrines**, **La 2e Porte à Gauche** souhaite profiter du contact direct avec les passants pour leur donner un peu d'art, librement, simplement. L'art c'est souvent chercher des voies, et c'est ce que ce projet fait en premier lieu, en voulant amener la danse près des gens, en se servant d'un outil de marketing simple, direct, et surtout en profitant de toute cette énergie et cette volonté qu'ont les danseurs de la jeune génération. Oui tout le monde veut vivre de son art, mais avant tout il faut que l'art vive, se pratique. Le projet Vitrines se veut une preuve d'engagement pour la danse vivante.

Une production de **La 2e Porte à Gauche**

Amélie Bédard-Gagnon • Marie Béland • Karine Cloutier,
Frédéric Gravel • Pascale Levasseur

www.la2eporteagauche.ca • info@la2eporteagauche.ca



projet Vitrines

Du 15 au 20 février 2005

Dans les vitrines de **La Maison Simons**, 977 Ste-Catherine O.
La danse contemporaine offerte à tous les passants !
Durant six jours consécutifs !
Plus de soixante artistes de la relève !

Avec son **projet Vitrines**, **La 2e Porte à Gauche** souhaite profiter du contact direct avec les passants pour leur donner un peu d'art, librement, simplement. L'art c'est souvent chercher des voies, et c'est ce que ce projet fait en premier lieu, en voulant amener la danse près des gens, en se servant d'un outil de marketing simple, direct, et surtout en profitant de toute cette énergie et cette volonté qu'ont les danseurs de la jeune génération. Oui tout le monde veut vivre de son art, mais avant tout il faut que l'art vive, se pratique. Le projet Vitrines se veut une preuve d'engagement pour la danse vivante.

Une production de **La 2e Porte à Gauche**

Amélie Bédard-Gagnon • Marie Béland • Karine Cloutier,
Frédéric Gravel • Pascale Levasseur

www.la2eporteagauche.ca • info@la2eporteagauche.ca



projet Vitrines

Du 15 au 20 février 2005

Dans les vitrines de **La Maison Simons**, 977 Ste-Catherine O.
La danse contemporaine offerte à tous les passants !
Durant six jours consécutifs !
Plus de soixante artistes de la relève !

Avec son **projet Vitrines**, **La 2e Porte à Gauche** souhaite profiter du contact direct avec les passants pour leur donner un peu d'art, librement, simplement. L'art c'est souvent chercher des voies, et c'est ce que ce projet fait en premier lieu, en voulant amener la danse près des gens, en se servant d'un outil de marketing simple, direct, et surtout en profitant de toute cette énergie et cette volonté qu'ont les danseurs de la jeune génération. Oui tout le monde veut vivre de son art, mais avant tout il faut que l'art vive, se pratique. Le projet Vitrines se veut une preuve d'engagement pour la danse vivante.

Une production de **La 2e Porte à Gauche**

Amélie Bédard-Gagnon • Marie Béland • Karine Cloutier,
Frédéric Gravel • Pascale Levasseur

www.la2eporteagauche.ca • info@la2eporteagauche.ca

Horaire du projet Vitrines - du 15 au 20 février 2005

Mardi 15 fév.	Mercredi 16 fév.	Jeu-di 17 fév.	Vendredi 18 fév.	Samedi 19 fév.	Dimanche 20 fév.
10 h à 12 h : Volet interprète De K. Cloutier et A. Bédard	10 h à 18 h : La grande braderie de F. Gravel	10 à 15 h : In vitro: le making of de M. Béland	10 h à 21 h : La grande braderie de F. Gravel	9h30 à 13 h : Volet improvisation 13 h à 17 h :	10 h à 12 h : Correspondance vidéo 12 h à 14 h : Volet improvisation
12 h à 15 h : Volet improvisation		15 h à 17 h : Volet improvisation		In vitro: le making of de M. Béland	14 h à 17 h : Volet interprète De K. Cloutier et A. Bédard
15 h à 18 h : Volet interprète De K. Cloutier et A. Bédard		17 à 21 h :		de nuit (17 h à 12 h) :	17 h : FIN
de nuit (18 h à 10 h) :	de nuit (18 h à 10 h) :	In vitro: le making of De M. Béland	de nuit (21 h à 10 h) :	Correspondance vidéo De N. Marcy et J. Châteauevert	
Correspondance vidéo De N. Marcy et J. Châteauevert	Correspondance vidéo De N. Marcy et J. Châteauevert		de nuit (21 h à 10 h) :		
			Correspondance vidéo De N. Marcy et J. Châteauevert		

N.B. L'exposition photographique de Marie-Josée Lareau est présentée en tout temps dans la petite vitrine.

Horaire du projet Vitrines - du 15 au 20 février 2005

Mardi 15 fév.	Mercredi 16 fév.	Jeu-di 17 fév.	Vendredi 18 fév.	Samedi 19 fév.	Dimanche 20 fév.
10 h à 12 h : Volet interprète De K. Cloutier et A. Bédard	10 h à 18 h : La grande braderie de F. Gravel	10 à 15 h : In vitro: le making of de M. Béland	10 h à 21 h : La grande braderie de F. Gravel	9h30 à 13 h : Volet improvisation 13 h à 17 h :	10 h à 12 h : Correspondance vidéo 12 h à 14 h : Volet improvisation
12 h à 15 h : Volet improvisation		15 h à 17 h : Volet improvisation		In vitro: le making of de M. Béland	14 h à 17 h : Volet interprète De K. Cloutier et A. Bédard
15 h à 18 h : Volet interprète De K. Cloutier et A. Bédard		17 à 21 h :		de nuit (17 h à 12 h) :	17 h : FIN
de nuit (18 h à 10 h) :	de nuit (18 h à 10 h) :	In vitro: le making of De M. Béland	de nuit (21 h à 10 h) :	Correspondance vidéo De N. Marcy et J. Châteauevert	
Correspondance vidéo De N. Marcy et J. Châteauevert	Correspondance vidéo De N. Marcy et J. Châteauevert		de nuit (21 h à 10 h) :		
			Correspondance vidéo De N. Marcy et J. Châteauevert		

N.B. L'exposition photographique de Marie-Josée Lareau est présentée en tout temps dans la petite vitrine.

Horaire du projet Vitrines - du 15 au 20 février 2005

Mardi 15 fév.	Mercredi 16 fév.	Jeu-di 17 fév.	Vendredi 18 fév.	Samedi 19 fév.	Dimanche 20 fév.
10 h à 12 h : Volet interprète De K. Cloutier et A. Bédard	10 h à 18 h : La grande braderie de F. Gravel	10 à 15 h : In vitro: le making of de M. Béland	10 h à 21 h : La grande braderie de F. Gravel	9h30 à 13 h : Volet improvisation 13 h à 17 h :	10 h à 12 h : Correspondance vidéo 12 h à 14 h : Volet improvisation
12 h à 15 h : Volet improvisation		15 h à 17 h : Volet improvisation		In vitro: le making of de M. Béland	14 h à 17 h : Volet interprète De K. Cloutier et A. Bédard
15 h à 18 h : Volet interprète De K. Cloutier et A. Bédard		17 à 21 h :		de nuit (17 h à 12 h) :	17 h : FIN
de nuit (18 h à 10 h) :	de nuit (18 h à 10 h) :	In vitro: le making of De M. Béland	de nuit (21 h à 10 h) :	Correspondance vidéo De N. Marcy et J. Châteauevert	
Correspondance vidéo De N. Marcy et J. Châteauevert	Correspondance vidéo De N. Marcy et J. Châteauevert		de nuit (21 h à 10 h) :		
			Correspondance vidéo De N. Marcy et J. Châteauevert		

N.B. L'exposition photographique de Marie-Josée Lareau est présentée en tout temps dans la petite vitrine.

Horaire du projet Vitrines - du 15 au 20 février 2005

Mardi 15 fév.	Mercredi 16 fév.	Jeu-di 17 fév.	Vendredi 18 fév.	Samedi 19 fév.	Dimanche 20 fév.
10 h à 12 h : Volet interprète De K. Cloutier et A. Bédard	10 h à 18 h : La grande braderie de F. Gravel	10 à 15 h : In vitro: le making of de M. Béland	10 h à 21 h : La grande braderie de F. Gravel	9h30 à 13 h : Volet improvisation 13 h à 17 h :	10 h à 12 h : Correspondance vidéo 12 h à 14 h : Volet improvisation
12 h à 15 h : Volet improvisation		15 h à 17 h : Volet improvisation		In vitro: le making of de M. Béland	14 h à 17 h : Volet interprète De K. Cloutier et A. Bédard
15 h à 18 h : Volet interprète De K. Cloutier et A. Bédard		17 à 21 h :		de nuit (17 h à 12 h) :	17 h : FIN
de nuit (18 h à 10 h) :	de nuit (18 h à 10 h) :	In vitro: le making of De M. Béland	de nuit (21 h à 10 h) :	Correspondance vidéo De N. Marcy et J. Châteauevert	
Correspondance vidéo De N. Marcy et J. Châteauevert	Correspondance vidéo De N. Marcy et J. Châteauevert		de nuit (21 h à 10 h) :		
			Correspondance vidéo De N. Marcy et J. Châteauevert		

N.B. L'exposition photographique de Marie-Josée Lareau est présentée en tout temps dans la petite vitrine.

