



Maison de production



Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate

Te situes-tu dans l'in situ ? **La danse in situ selon La 2^e porte à Gauche**

Montréal, le 2 février 2009 – Dans le cadre du 10^e **Festival Montréal en Lumière** et en collaboration avec **Tangente**, la maison de production spécialisée en danse contemporaine **La 2e Porte** présente ***Te situes-tu dans l'in situ ?*** un événement chorégraphique en deux volets dont la philosophie s'articule autour de la danse *in situ*. Dans cette optique, les créateurs proposent au public des oeuvres originales qui s'interrogent sur l'espace de représentation et, par le fait même, repensent la relation avec le public dans la création en danse contemporaine.

9 1/2 à part. : Une collocation artistique ouverte au public

Du **18 au 27 février**, **La 2e Porte à gauche** convie le public à un buffet chorégraphique dans le confort et l'intimité d'un appartement du quartier St-Henri. Treize créateurs passionnés désireux de briser la distance entre les artistes et leur public feront vivre aux visiteurs quelques scènes savoureuses d'un quotidien surréaliste. Apportez vos pantoufles!

Les visites de **9 1/2 à part.** auront lieu suite à cinq semaines de résidence pour les chorégraphes **Marie Béland, Amélie Bédard-Gagnon, Johanna Bienaise, Nicolas Cantin, Emmanuel Jouthe, L E M M (Martin Lemieux), Élodie et Séverine Lombardo (Les Sœurs Schmutt), Maya Ostrofsky, Anne Thériault et Andrew Turner**, sous la direction de **Frédéric Gravel et Katya Montaignac**.

Une nuit blanche sur le pARTy

Le second volet de l'événement, **le pARTy**, invite les fêtards au 2^e étage du bar Le Gymnase lors de la 6^e **Nuit Blanche à Montréal** le 28 février prochain. Présenté sous la forme d'une soirée dansante traditionnelle avec ses ingrédients indispensables - DJ, piste de danse, éclairages disco, bar..., ce « party » chorégraphié promet une nuit mouvementée.

14 chorégraphes participeront à l'événement et seront accompagnés de **DJ MC Gilles et Vj. Phil.** Par leurs créations, **Manon Oigny, Dominique Bouchard, Katie Ward, Alain Francoeur, Jean-Sébastien Lourdais, Andrew Tay, Sasha Kleinplatz, Katya Montaignac, Dana Michel, Erin Flynn, Georges Stamos, Peter Trosztmer, Hélène Langevin et Thea Patterson** donneront le goût au public d'entrer dans la danse.

La 2e Porte à Gauche est une maison de production spécialisée en danse contemporaine et administrée par Amélie Bédard-Gagnon, Marie Béland, Johanna Bienaise, Frédéric Gravel et Katya Montaignac, tous professionnels de la danse contemporaine. Son mandat consiste à créer et à produire des événements de danse cherchant à rejoindre un public aussi bien averti que néophyte. Ce rapport au public devient non seulement un champ de recherche, mais également un moteur de création.

9 1/2 à part.

Du 18 au 27 février entre 19h et 21h (relâche le dimanche 22 et le lundi 23 février)
3737, rue Notre-Dame Ouest, à deux pas du métro Place St-Henri

Billetterie de Tangente : 514-525-1500

Régulier : 17\$ | Réduit : 13\$ | 12 ans et moins : 7\$ (sans frais supplémentaires)

N. B. Les billets seront aussi en vente à la porte au coût de 20\$ (15\$ réduit et 10\$ enfants)

Le pARTy

Le samedi 28 février de 22h à 3h

Au 2^e étage du bar le Gymnase situé au 4177, rue Saint-Denis

Contribution volontaire

-30-

Pièce jointe : Les biographies des chorégraphes

Sources : Jessica Viel

Directrice des communications | Tangente | communications@tangente.qc.ca | (514) 525-5584

Johanna Bienaise

La 2^e Porte à Gauche | info@la2eporteagauche.ca | (514) 528-6038