

La 2^e Porte à Gauche présente le spectacle de danse *2050 Mansfield–Rendez-vous à l'hôtel* dans les chambres de l'Hôtel Le Germain Montréal dès le 25 janvier

La Bible Urbaine | Publié le [21 janvier 2014](#) | [Marie-Ève Beausoleil](#)

Depuis sa formation en 2003, la maison de production La 2^e Porte à Gauche a su entretenir un espace stimulant de création collaborative, tout en exportant la danse contemporaine hors de la salle de spectacle, à la recherche de nouvelles manières d'entrer en relation avec le public. Ces deux préoccupations sont à nouveau mises en pratique dans le projet *2050 Mansfield–Rendez-vous à l'hôtel*, un parcours chorégraphique qui conduit le visiteur dans l'intérieur à la fois intimiste et impersonnel des chambres d'hôtel.



L'auteure, chercheuse et chorégraphe Katya
L'auteure, chercheuse et chorégraphe Katya

Montagnac, qui a déjà signé plusieurs pièces *in situ* à Paris et à Montréal, assume la direction artistique de cette expérience. Son précédent atelier de création couplait des chorégraphes et des danseurs de deux générations différentes: le spectacle *Cheese*, présenté à l'Usine C en novembre dernier, constitue un fragment de ce travail. Il s'agit maintenant de marier des chorégraphes à des auteurs ou des metteurs en scène, en quatre duos (Catherine Gaudet et Jérémie Niel, Catherine Vidal et Frederick Gravel, Virginie Brunelle et Olivier Kemeid, Marie Béland et Olivier Choinière) qui développent chacun leur représentation du couple entre danse et théâtre.

Une répétition avec public invité s'est déroulée le jeudi 16 janvier à l'Hôtel Le Germain, partenaire du projet. Cela a permis d'entrevoir, à différents stades de réalisation, les quatre segments d'une durée de vingt minutes, dans quatre chambres aux ambiances complètement différentes. L'œuvre s'annonce à la fois intelligente, interactive et émouvante. C'est donc un rendez-vous à l'hôtel à ne pas manquer.

Le spectacle est présenté à l'Hôtel Le Germain Montréal, situé au 2050 rue Mansfield, près du métro Peel, les 25 et 27 janvier à 19h, les 1^{er} et 3 février à 19h, ainsi que le 26 janvier et le 2 février à 16h. Les places sont limitées. Consultez le site de l'Agora de la danse (<http://www.agoradanse.com/>) pour l'achat des billets.

Crédit photo: Claudia Chan Tak