

ÉCHÉANCIER

DU 1er AVRIL au 3 OCTOBRE 2011

(6 mois)

1er au 30 mai 2011:

- Rencontre entre tous les chorégraphes et la 2e Porte à Gauche
- Communications des lignes directrices du projet
- Signatures des contrats
- Visite du bar pour tous les chorégraphes
- Planification des répétitions à la discrétion de chaque chorégraphe

Du 1er mai au 31 juillet 2011:

- Début des répétitions pour tous les chorégraphes à raison de 50 heures au total
- Supervision et encadrement par la directrice artistique du projet
- Présentation de chacune des propositions à l'ensemble des chorégraphes du projet et recueil de commentaires

Du 1er au 15 août 2011

- Pause - vacances

Du 16 août au 11 septembre 2011

- Reprise des répétitions
- Supervision et encadrement par la directrice artistique du projet

Du 11 au 15 septembre 2011

- Résidence au studio 303
- Mise en commun des propositions
- Établissement de l'ordre de la soirée

16 et 17 septembre 2011

- Entrée en salle et répétitions en salle
- Montage, *cue-to-cue* et intensités
- Générale

18-19 et 25-26 septembre et 2-3 octobre 2011

- Première, représentations et supplémentaires